a2zpapers.com

www.a2zpapers.com

Exam. Code : 103204

Subject Code : 1131

B.A./B.Sc. 4th Semester

HINDI ELECTIVE

Time Allowed—3 Hours] [Maximum Marks—100

खण्ड—क

I. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं : 10×2=20

(i) 'नाक कट जाना' मुहावरे का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।

(ii) 'बात का धनी' मुहावरे का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।

(iii) 'अकेला चना भाड़ नहीं फोड़ सकता' लोकोक्ति का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।

(iv) 'आम के आम गुठलियों के दाम' लोकोक्ति का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।

(v) विराम चिह्न से क्या अभिप्राय है ?

(vi) अल्प विराम चिह्न का प्रयोग कहाँ किया जाता है ?

(vii) कर्म कारक क्या है ?

(viii) कारक के सभी भेदों के चिह्न लिखिए।

(ix) द्वंद्व समास क्या है ?

(x) द्विगु समास के कोई दो उदाहरण लिखिए।

www.a2zpapers.com www.a2zpapers.com
ad free old Question papers gndu, ptu hp board, punjab

a2zpapers.com

www.a2zpapers.com

खण्ड—ख

II. किन्हीं **चार** गद्यांशों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 6×4=24

(i) सुधा ने कहा—क्यों जी, तुम उस आदमी को क्या कहोगे, जो एक जगह विवाह ठीक कर लेने के बाद फिर लोभ-वश किसी दूसरी जगह सम्बन्ध कर ले ?

(ii) कुछ भी हो, वहाँ न जाऊँगा। मुझे और कहीं ले चलिए—किसी पेड़ के नीचे, किसी झोपड़े में, जहाँ चाहे रखिए ; पर घर न ले चलिए।

(iii) क्या जीवन में इससे बड़ी विपत्ति की कल्पना की जा सकती है ? क्या संसार में इससे घोरतर नीचता की कल्पना हो सकती है ? आज तक किसी पिता ने अपने पुत्र पर इतना निर्दय कलंक न लगाया होगा।

(iv) नहीं, यहाँ हर आदमी जैसे एक-दूसरे के रास्ते पर खड़ा है। मैं खुद खड़ा हूँ दूसरे के रास्ते पर। यह नौकरी किसी और की थी ....

(v) आप इसे बदलते क्यों नहीं ! इत्ते बड़े 'लेबर लीडर' हैं और पिट गए गयादत्त से।

(vi) मेरा ख्याल है, एक-दूसरे से न बोलने के लिये ही लोग पार्टियों में बोलते हैं।

III. किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 6×4=24

(i) 'निर्मला' उपन्यास में प्रेमचंद ने क्यों संदेश दिए हैं ?

(ii) 'निर्मला' उपन्यास के प्रतिपाद्य पर प्रकाश डालिए।

(iii) निर्मला का चरित्र-चित्रण कीजिए।

www.a2zpapers.com www.a2zpapers.com
ad free old Question papers gndu, ptu hp board, punjab

a2zpapers.com

(iv) नाटककार लक्ष्मीनारायण लाल का लेखक-परिचय दीजिए।

(v) 'मिस्टर अभिमन्यु' नाटक के उद्देश्यों पर प्रकाश डालिए।

(vi) राजन के चरित्र की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

खण्ड—ग

IV. किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर विस्तार में दीजिए : $16 \times 2 = 32$

(i) भक्तिकाल को 'स्वर्णयुग' क्यों कहा जाता है ?

(ii) संतकाव्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

(iii) नाटक की परिभाषा देते हुए नाटक के भेद बताइए।

(iv) उपन्यास के तत्त्वों पर प्रकाश डालिए।

www.a2zpapers.com www.a2zpapers.com
ad free old Question papers gndu, ptu hp board, punjab